

De Hertogheleijcke Heraut

het officiële staatsblad van het Hertogdom van Turingen
editie juli 639

TURINGEN IN OORLOG !

Het ondenkbare is gebeurd: één van onze eigen bondgenoten, een bevriende natie sinds vele generaties, heeft ons de oorlog verklaard! De Baronie van Raanor heeft niet alleen de oorlogsverklaring gestuurd, maar is inmiddels ook al met vijandelijkheden begonnen. Troepen van de Baronie zijn ons Hertogdom enige tijd geleden binnengevallen.

Een drietal kleinere grensdorpen zijn onder de voet gelopen en alle inwoners zijn vermoord of gegijzeld. De Hertog reageerde hier fel op, en heeft onmiddellijk vijf gouden ridders en de helft van alle zilveren ridders naar het zuiden gestuurd. Versterkt door vele soldaten van de hertogelijke militie hebben onze troepen de opmars van Raanor kunnen stoppen, maar niet zonder vele slachtoffers aan onze kant.

Waarom Raanor ons heeft aangevallen is onbekend en volgens Marius van Turingen, neef van de Hertog en lid van de kleine raad van Turingen, hebben alle diplomatieke benaderingen vooralsnog niets uit kunnen halen.

De harten, hoop en steun van alle medewerkers van de Heraut gaan uit naar onze soldaten aan het front.

Mysterieuze tempel van de tijd ?

In het midden van ons land zijn een aantal avonturiers getuige geweest van een vreemd schouwspel. Een voorheen verlaten en vervallen tempel van onbekende origine werd actief. Een deur vormde zich en een persoon met de naam Endar verscheen bij de tempel. Naar eigen zeggen is hij een voorvechter van Helena, en was hij gezonden om deze te beschermen. In de tempel waren volgens ooggetuigen vele zandlopers te vinden, alsmede symbolen van de tijd, en bovenal een schildering met daarop vreemd schrift. Een elfenmagiër genaamd Locus heeft deze tekst vervolgens vertaald en samen met de heer Endar naar de tempel van Radon gebracht in Turingenstad. De complete tekst is ons vervolgens door de tempel van Radon beschikbaar gesteld en vind u als bijlage bij deze editie van de Heraut.

Om al dit vreemds af te sluiten is via mystieke wegen de tempel net zo plotseling weer

gesloten als hij geopend is, en er lijkt momenteel geen manier meer te zijn om het gebouw binnen te komen.

Mentor afwezig

Mentor, de hofmagiër van de Hertog van Turingen en hoofd van de kleine raad is al enige tijd niet meer gezien bij officiële gelegenheden. De geruchten tieren welig: ze gaan van vergiftiging door spionnen van Raanor tot ontvoering door necromantiërs; ook wordt er gefluisterd dat hij ervandoor zou zijn gegaan met een elfenvrouw...

Recentelijk verklaarde een woordvoerder van de kleine raad echter recent dat vele van de aanvallen van Raanor gepaard gaan met krachtige magie en dat Mentor dag en nacht bezig is om deze magische krachten het hoofd te bieden.

Waar Raanor een dergelijke magische kracht vandaan haalt, is onbekend. De Baronie heeft nooit echt bekend gestaan om zijn grote hoeveelheden magische middelen.

Necromantiërs steken de kop op !

Een kleine groep necromantiërs heeft een groep avonturiers, vergezeld door een kleine militie-afvaardiging, aan het einde van de vijfde maand aangevallen.

De aanvallen zijn afgeslagen, maar instanties vragen zich nu af waar deze plotselinge bundeling van het kwaad vandaan kwam en wat de reden was van hun aanvallen.

Gevallen in de strijd:

Archon, genaamd de Gehavende.

Strijdend te vuur en te zwaard
Tegen een gezworen vijand
Viel een leermeester en een krijger
U verwelkomde de dood
Maar ging strijdend ten onder
Ik zal u niet vergeten
Uw Brandend Hart draag ik immer bij mij
In mijn gedachten
Dank is er immer
Daar u overwinning mogelijk maakte.

Geschreven door Thanos, Jonkheer van Raänor

De Hertogheleijcke Heraut

het officiële staatsblad van het Hertogdom van Turingen
editie juli 639

*Het Gedicht uit de Tempel des Tijds ,
Zoals ons ter beschikking gesteld door de Tempel van Radon.*

DE STROFE VAN LUCHT

Sinds het begin der tijden, of wellicht zelfs daarvoor, bewoog ik me in eenzaamheid door het niets. Mijn oneindige intellect bezig met onbegrijpelijke zaken en verder niets. Wachtend op het moment dat ik die ander zou treffen. Eeuwig wachtend. Het moment waarop ik haar ontmoette leek even alles stil te staan, maar er was niets dat stil kon staan.

DE STROFE VAN VUUR

Langzaam kwamen we elkander naderbij. Was deze nieuwe emotie wellicht nieuwsgierigheid of was het nu toch de eeuwige eenzaamheid die dit teweeg bracht? Hoe dan ook, toen zij naar mij reikte deed ik hetzelfde. Langzaam kwamen we steeds dichterbij, steeds dichterbij. Na een tijd die zelfs voor mij een eeuwigheid leek was het moment daar. Eindelijk raakten we elkaar aan. Het gevoel van die aanraking was ongelooflijk en een traan rolde over mijn wang naar beneden.

DE STROFE VAN WATER

De traan viel in het niets en bleef daar hangen en vormde een platte plaat van water, minuscuul klein en toch zo oneindig. Ze keek naar mijn hangende traan en veegde een druppel van haar eigen wang en liet deze op mijn druppel vallen. Het water kolkte en de tranen mengde zich. Enkele ademteugen verder

was alles weer tot stilstand gekomen. Binnenin het water had zich een land gevormd, kleine spikkeltjes van steen en aarde dreven in het water.

DE STROFE VAN AARDE

We keken elkaar aan en keken naar onze creatie. Een glimlach verscheen op haar gezicht en van de pracht van haar lach zag ik de sterren en zonnen tevoorschijn komen. De schoonheid deed me een zucht van genot slaken en met mijn vervliegende adem begonnen de werelden om de zonnen te draaien en de manen om de werelden. Sterren implodeerden en werden wederom geboren. Weer keken we elkaar aan en blaakten in de schoonheid van onze creatie.

*De Tempel van Radon wil hierbij nogmaals de heren Endar en locus bedanken voor het ter beschikking stellen van deze tekst die zij en vele andere helden zo moedig uit handen der necromantie hebben gehouden.
Als de kwade magiërs de tekst in handen hadden gekregen hadden zij de kennis vast en zeker nimmer gedeeld.*

De kennis is geëerd,

De kennis is gered,

De kennis is behouden