

## STAATVIJAND NUMMER 1 OPGEPAKT!



*De beruchte terrorist*

*Door een verslaggever*

Na een eeuwenlange zoektocht is huis Lich eindelijk gelukt om de berucht terrorist Thundar vannacht op te pakken. De terrorist zal hedenavond terecht worden op De Eeuwige Rustvelden. Vanwege het belang van de zaak zal hogerechter Brielov Lich hem zelf berechten.

Directe aanleiding voor de arrestatie was de brute moord op Massur Carcas afgelopen nacht. Volgens bronnen liet de anders zo nauwgezette Thundar dit keer meerdere steken vallen. Het arrestatielegioen is vervolgens uitgerukt om hem op te pakken, wat zonder noemenswaardige verliezen gelukt is.

### PERSONEEL CITADEL OPGESCHAALD

Naar aanleiding van een sterk toegenomen aanvoer van gevangenen wordt het personeel van de Citadel opgeschaald. De beheerder, de heer Bernström Lich, geeft aan dat de aanvoer niet voor grote problemen zorgt, maar dat de opschaling bedoeld is om de continuïteit ook in de toekomst te kunnen garanderen. Naast de opschaling van het personeel wordt ook nagedacht over extra veilingen om de toegenomen hoeveelheid product te gelde te kunnen maken.

Aanbieding!

**Appels**

Slechts 1 zilver per stuk!

Kom naar Gerard  
Roen te Man  
District der Gekwelden

Schrijffouten voorbehouden

### MASSUR CARCAS VERMOORD

Tijdens een vreedzame avondwandeling gisteravond is Massur Carcas bruto vermoord door Thundar. Er gaan geruchten dat Thundar hulp heeft gehad, maar Thundar ontkent dit zelf in alle toonaarden. Exacte details rondom de moordaanslag zijn nog niet vrijgegeven.

### ZWARTE ORDE VASTGELOPEN?

*Van onze verslaggever, Volo Nostra*

**Vallei der Schaduwen** - Het offensief van de Zwarte Orde om de Stad der Schaduwen nog vóór de lente in te nemen, zou in moeilijkheden gekomen zijn. Volgens kwade bronnen zou uit een intern rapport van de Orde blijken dat de troepen langzamer vooruitgang boeken dan verwacht.

In het rapport noemt strateeg Caith Farruk de onverwachte alliantie tussen de Felines en de Bloedelfen als belangrijkste oorzaak van de vertraging van het offensief. Met hulp van de Felines hebben de Bloedelfen een aantal cruciale buitenposten weten te behouden. Daardoor is de winter in het nadeel van de Zwarte Orde gaan werken: de vele dichtgesneeuwde bergpassen belemmeren nu de doortocht van de troepen, in plaats van de vluchtwegen van de Elfen te beperken.

Caith Farruk sluit af met de conclusie dat het niet zal lukken de Stad der Schaduwen in te nemen vóóordat de gecombineerde troepenmacht van de levenden de bergen zal bereiken. Hij raadt de Raad van de Zwarte Orde daarom aan hun strategie te heroverwegen. Volgens een woordvoerder van de Zwarte Orde is het gelekte rapport nog in concept en moet er niet teveel waarde aan ontleend worden. Hij benadrukt dat de plannen van de Orde nog volledig op schema liggen.

## LIEFDE WORDT THJECHOV LICH FATAAL

Gisteravond is Thjechov Lich onder verdachte omstandigheden dood aangetroffen in zijn eigen slaapkamer. Het spoor leidde al snel naar Esmeralda van Veen, de jonge vrouw die sinds een maand veelvuldig in het gezelschap van de huisoudste van Lich werd gesignaleerd. Naar verluidt hadden de oude meester en Van Veen een amoureuze affaire.

Na ondervraging bekende Van Veen schuldig te zijn aan de dood van Thjechov. In overeenstemming met het snelrecht is zij vervolgens door Hoge Rechter Brielov Lich ter dood veroordeeld. Het vonnis is voltrokken op de Eeuwige Rustvelden. Nader onderzoek wees uit dat Van Veen connecties had in het Huis van de Traan. Volgens de woordvoerder van Huis Lich, Gaius Lich, had de moord echter geen politiek doel maar 'was er louter sprake van persoonlijke motieven.'

## RECENSIE

*Door Deborah Levendael*

Gisterenavond opende *Levenloze Droom*; het nieuwste stuk van enfant terrible Laurens Emaüs. Tot aan de première was dit toneelstuk gehuld in nevelen, desalniettemin was de zaal tot de laatste stoel uitverkocht. Wie speelden er precies? Waar zou het stuk überhaupt over gaan? Die vragen werden al in de eerste minuten van de avond beantwoord.

Emaüs neemt grote risico's met zijn biografie over de illustere Mebuch Mazar. Het stuk laat vooral een zeer jonge Mebuch zien, van peuter tot jonge adolescent. Ogenschijnlijk probeert de schrijver de psyche van de dictator te doorgronden door verklaringen voor zijn denkbeelden te zoeken in gebeurtenissen tijdens zijn vroege jeugd. Zo wordt uitgebreid stil gestaan bij de mysterieuze dood van de geliefde nanny Mathilda; volgens Emaüs de moederfiguur in Mebuch's leven (sterk vertolkt door Neeltje Wiersma).

Hoewel de schrijver –nog steeds favoriet van mecenas Beatrice Librarium– een staande ovatie in ontvangst kon nemen na afloop, deed hij ook menig wenkbrauw fronsen in het Mazar kamp. *Levenloze Droom* is de avond waard, maar of het ook het risico waard is laat ik graag aan de lezer.

## VERLOREN BLAREN

Monnikskap (*Aconitum*) was een kruidachtige plant die over het algemeen goed tegen kou kon. De monnikskap heeft nooit goed kunnen gedijen in de Necropool, gezien zijn voorliefde voor vochtige weidegrond. Toch waren de bloemen ook hier in trek, voornamelijk vanwege zijn sappen, die als zeer giftig kunnen worden beschouwd. Niet alleen consumptie maar ook aanraking kan gevaarlijk zijn. Een paar druppels van het gifsap kan al dodelijke gevolgen hebben.

Huize Mazar heeft onlangs haar collectie gedroogde monnikskap geschonken aan het Natuurhistorisch Necropolitisch Museum. Het museum sprak van een 'zeldzame schat'. Zij hadden nooit gedacht dat zo'n waardevolle collectie in het Necropool aanwezig was. "Wij zijn de familie Annastazia in het bijzonder zeer erkentelijk voor deze grootse collectie. We hebben beloofd de planten met grote zorgvuldigheid en respect te behandelen."



**Herakleitos Philisophus over Uw recht op vrijheid**

Eind van de ochtend in cafe het Vingerkootje